Просто хорошая газета!
Читай в оба!

Отдушина

№5 (595) 27 января 2016 года

Издатель УП «Газета Слонимская» | Выходит один раз в неделю | Основана 18 октября 2002 года | ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА

ГЕРОИ «ГС»

ХУДОЖНИК ВЛАДИМИР КАМЧИЦ: «ЧЕЛОВЕКУ НУЖНО ПОЧУВСТВОВАТЬ СВЯЗЬ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ, ПЛАНЕТОЙ И КОСМОСОМ»

О слонимчанине Владимире Камчице «Газета Слонимская» писала в 2000 году, когда он стал первым участником V Международного пленера юных художников. Как отмечалось в заметке, начинающий слонимский художник Владимир Камчиц со временем, возможно, станет такой же гордостью земли белорусской, как Казимир Малевич, Марк Шагал или Язеп Дроздович.



Владимир Камчиц



ЗАХАПЛЕННІ

Першы ўдзельнік 5-га Міжнародн
пленэра юных мастакоў

Дванаццацігадовы слонімскі мастак Уладзімір Камчыц нядаўна вярнуўся з Міжнароднага пленэра

пейзажнага жывапісу. Краявіды любай Слонімшчыны складаюць асноўны змест яго твораў. І тым не менш, гэта не перашкодзіла яму заняць 5-е месца ў конкурсе плакатаў, які арганізатары пленэра ладзілі ў Вілейскім аздараўленчым комплексе.

З шасці гадоў Уладзімір наведвае студыі выяўленчага мастацтва. І не дарэмна кажуць, што шчаслівы творчы лёс мастака — у многім заслуга яго настаўніка. Ужо два гады Уладзімір займаецца ў студыі, якой кіруе Яўген Іваноў. Яго былыя вучні Дзмітрый Хілько, Арцём Загдай, Дзмітрый Палуносік

Іванова.

Але не толькі
нае майстэрства
мастака патрэбны ў
каб даць "пуцёўк
цё" таленавітаму д
творчыя мерапры
семінары, выстав
ры — патрабуюць
вых выдаткаў. Для
Уладзімір Камчыц
пленэр, яго нас
зам з бацькамі
месяца хадзілі
інстанцыях і ўста
рада ў пошука
Дапамогу знайш
прымальніка Рам
фірме "Кодак",
рада Алега Лакц
ў рэдакцыі "Газе
скай" (рэкламны

Заметка в "ГС" о Владимире Камчице, 2000 год

Тот 12-летний мальчик с большими и немного грустными глазами действительно стал профессиональным художником. Он учился в СШ №5, занимался в изостудии под началом художника Евгения Иванова. Потом была учеба в Тверском художественном училище им. А.Г. Венецианова по специальности «графический дизайнер», а затем в Московском университете культуры и искусств, который он окончил с отличием. Сейчас художник живет и работает в Москве.

В нашей беседе с Владимиром Камчицем мы затронули тему творчества и мироощущения.

— Владимир, чем сегодня занимается тот юный, подающий надежды художник, о котором писала «ГС» 16 лет тому назад?

— Я всегда мечтал быть в первую очередь художником — свободным творцом. Но кризис внес свои коррективы, все-таки материя интересует и художников. В результате выполняю дизайнерские заказы. Это различная полиграфическая продукция, как рекламная, так и информационная. Недавно участвовал в оформлении Хвалынского национального парка. Некоторое время тому назад работал в Тверском театре драмы, потом в дизайн-студии, проектировавшей оригинальные художественные ковры, позже в Московском губернском театре Сергея Безрукова. Был опыт росписи стен. Несколько лет был декоратором на культурно-массовых мероприятиях, оформлял сцены. Периодически такие заказы бывают и сейчас. К подобной работе не отношусь как к интересной и творческой, это просто работа, в которой есть конкретный заказчик и, как следствие, ограничения, условия, конкретные задачи и вкусовщина.

— В каких мероприятиях участвуете?

— Последние два года активно участвую в создании событийных мероприятий, их визуального образа. Например, в международном фестивале «Тримурти» в прошлом году участвовал в разработке конструкции и художественного образа скалодрома. В этом году там же строил свое пространство — мастерскую художника. Также создавался сайт фестиваля и вся сопутствующая рекламно-полиграфическая продукция.

— Как писала тогда «ГС», Вы начали рисовать с шести лет и Вас больше привлекает жанр пейзажного рисунка. Почему выбрали специальность графического дизайнера?

— Я окончил школу в 16 лет, был совсем юнцом и настолько боялся не поступить, что подал заявление туда, где был самый маленький конкурс. В итоге на графическом дизайне конкурс оказался самым большим. И я поступил. Такая шутка судьбы. А в душе я все-таки ближе к художнику, чем к дизайнеру, поэтому периодами возвращаюсь к живописи. Сейчас активно работаю над внедрением ручной графики в дизайн-проекты. Пишу маслом на холсте. Осмысленно могу сказать так: я и не художник, и не дизайнер, и не музыкант, в то же самое время я и художник, и дизайнер, и музыкант. Такой вот парадокс. В пограничном состоянии. Возможно, это и принесёт свои плоды.

— Вы помните свои первые рисунки, своих первых учителей?

— Первым моим учителем был отец. Он меня научил рисовать танки и большой парусный корабль. Даже не то чтобы он учил, но он нарисовал это прямо у меня на глазах. Я был впечатлён. Потом учился у Евгения Иванова.

— Ваши работы поражают количеством прорисованных деталей. Как вообще рождается замысел таких картин?

— Всегда по-разному. Это ведь творческий процесс. Но последние несколько лет я погружался в концепции даосизма, изотерики, ведической Индии и Руси, не очень глубоко, но все-таки эти течения оставили след как на моей личности, так и на моем творчестве. Поэтому я все чаще начал практиковать безыдейное, спонтанное рисование. Есть точка, есть линия — и процесс пошел. Дальше дело абстрактного мышления, ассоциаций, чувствования и техники.

— Что в Вашей личности и Вашем восприятии мира изменили эти практики?

— Личность, как мне кажется, практически невозможно изменить, ее можно сформировать, что и происходит с нами от рождения. Ведическое мировоззрение в корне отличается от христианского и современного потребительского. В нем есть больше независимости, есть погружение в себя, а также утраченное нами, особенно мужчинами, внимание к себе. Ведь все мы устремлены за достижением целей и благ, зачастую пустых, бессмысленных и бесполезных. Мне кажется, что человеку нужно обратить внимание на себя, хотя бы постараться почувствовать связь с окружающим миром, планетой и космосом. Ведь всё взаимосвязано.

Продолжение на стр. 10

Доброе утро, Слоним!



Наверное, то, что человек подчиняется обстоятельствам, его не красит. А что красит?

Быть независимым, гордым, самостоятельным. Смелым, наконец. Это красит. Быть сильным и красивым. Красота не обязательно внешняя. Если внутри есть красота — человек будет сиять.

Золотое правило времен почти забытого студенчества: никогда не чувствуй себя старым. Да вот. Так просто. И улыбайся. Но улыбаться — сложнее.

Как это ни покажется странным, в молодости я был гораздо старше, чем сейчас. Ходил унылый, вечно недовольный. Наконец услышал от старшего товарища сакраментальную фразу:

— Ты победишь любого старика по количеству маразма. Поздно или рано ты проиграешь окончательно. Маразм тебя съест.

— Что же делать? — спросил я, нисколько не обидевшись.

— Оглянись. Увидишь, что жизнь состоит из улыбок, тепла и света. Пусть в кармане твоем свищет ветер, но душа должна петь от радости. Всегда.

Это сказал Генка Тяпов. Он был лет на пять или шесть старше. Отслужил в армии. Жизнь, как говорится, знал. А столь зеленый юнец, каким был я, всегда казался унылым, даже мрачным. Но слова Генки об улыбках и тепле упали на добрую почву. Я стал наблюдать, как люди улыбаются, в каких обстоятельствах и почему. В этом появился насущный смысл. Своего рода шифр. К постижению маленьких правд. Чем дальше — больше. Старость отодвинулась, затем и растаяла. Старости нет, понял я. Есть лишь наше несовершенство и наши комплексы.

Как-то быстро всё сдвинулось в правильную сторону. Увидев, что улыбаться полезно, я понял, что и смеяться надо от случая к случаю. Оказывается, смех полезен для здоровья. И если хочется плакать — лучше рассмейся.

Владимир ШУМЕЛЬ

ЛИЧНОСТЬ

КТО ЖЕ ОН БЫЛ?

Кто-то говорил «пьяница». Другие твердили «наркоман». На мой взгляд, это был один из немногих советских людей, кто делал свое дело последовательно, не обращая внимания ни на какие авторитеты и не считаясь ни с чьим мнением. Сама система ему помогала.

Система-то у нас в те годы, когда он активно занимался творчеством — снимался в кино, играл в театре, пел свои песни, — к сожалению, была антисоветской. При внешней правильности главных тезисов и лозунгов, что провозгласили вожди-большевики, в жизни всё было наоборот. Поэтому любые искренние слова в рифму о проблемах людей — вот и правдивое стихотворение. В большинстве случаев получалась новая песня. А народ сердцем чует, где правда, где ложь. За правду его и любили простые люди.

Впрочем, не только простые. По упорно ходившим слухам, магнитофонные записи певца с удовольствием слушали члены политбюро. Хотя они и были партийными богами, но и богам надо черпать повседневную энергию для жизни. Поэтому и от театра его не отлучали, и в кино снимался весьма широко.

Когда же ушел из жизни — вот тогда все мы или очень многие осознали всю невосполнимую тяжесть потери. «Слышал, брат, или не слышал?/ Да, слышал./ Горшей вести в жизни нет./ Правда, что певец наш умер? Шансонье всея Руси…/Увы, он умер. Крест свой дальше сам неси...». Через неделю я получил конверт, товарищ прислал стихотворение на листике. Среди прочих эти строки были там. И ведь точно, отметил я, дочитав то стихотворение до конца. После смерти Высоцкого каждому, в каком-то смысле, придется жить самостоятельно, словно он был боль и совесть нашей советской эпохи. Тащил тюк всех наших проблем на своем горбу, знал ответы на все вопросы. И почти сразу начались перемены, словно и на том свете он продолжал действовать, если уж на этом всё закончилось.



Герой своего времени

А что пил — не оправдываю, выпивка в те времена не воспринималась как что-то отрицательное. Страна была пьющая. Как шутили диссиденты: «Выпил и ушел в подполье. Внутреннее...» И лишь после удивительного «сухого» закона Лигачева — Горбачева великая страна стала отряхиваться, приходить в себя. Что интересно: с введением антиалкогольного закона сразу коммунизм перестали строить. Начали возрождать подзабытый капитализм.

Приложил ли он к этому руку? Наверное, да. Он был из тех, кто меняет ход истории. Он знал и хорошо понимал это. «Не надейтесь, я не уехал/. И не мечтайте, я не уеду/», — сказал он в стихотворении.

Время идет. И новые времена рождают новых поэтов, новых героев, что вполне нормально. Но таких, как он, не было и вряд ли будет. Почему? Всё довольно просто. Любой строй, самый лучший, не любил и вряд ли будет любить своих критиков и обличителей. Горлопанов, в хорошем смысле. Не нужны они, будоражат сознание граждан, отвлекают их от созидательного труда ради высокой поэзии и человеческой справедливости.

Но как без них жилось бы тоскливо. И представить советскую эпоху без Владимира Высоцкого я тоже не могу.

25 января Высоцкому исполнилось бы 78 лет.

Владимир ШУМЕЛЬ

Удивительно, насколько быстро предательство становится приемлемым при правильных обстоятельствах.

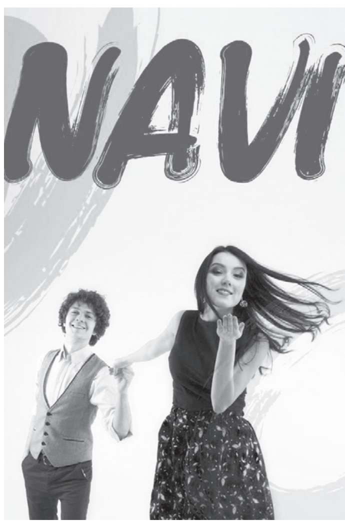
Гримм

ПРАШУ СЛОВА

IVAN ЕДЗЕ "ПРЕДСТАВЛЯТЬ БЕЛОРУССИЮ"



Ivan



Navi

Адбор на конкурс Еўрабачанне чарговы раз паказаў стаўленне нашых чыноўнікаў і Беларускай тэлерадыёкампаніі да беларускай культуры.

Пераможцам конкурсу стаў дагэтуль невядомы беларускай публіцы ўраджэнец Гомеля Аляксандр Іваноў пад псеўданімам Ivan — пратэжэ расійскага прадзюсара Віктара Дробыша, які невядома за якія заслугі не так даўно атрымаў ордэн Францыска Скарыны. Можа, гэта аванс за фінансаванне ўдзелу Беларусі ў конкурсе, бо эканамічны стан у краіне цяпер цяжкі і на культуру, нават масавую, грошай катастрафічна не хапае?

Сам Аляксандр Іваноў знешне вельмі падобны ці то да самога Дробыша, ці то да Канчыты Вурст (пераможцу Еўрабачання-2014), толькі без барады. Можа, гэта і ёсць такая фішка, з якой спадары Дробыш і Іваноў збіраюцца перамагаць на Еўрабачанні?

Галоўным фаварытам на адборы быў малады гурт Navi з беларускамоўнай песняй "Гэта зямля". Грамадскімі актывістамі была распачатая кампанія «За беларускую мову на Еўрабачанні», таму што Navi — адзіныя, хто спяваў на роднай мове на адборы. Гурт ужо некалькі гадоў вядомы беларускаму слухачу, а іх песня сапраўды гучыць па-еўрапейску і магла б прэтэндаваць на высокія месцы. Моладзь вельмі любіць гэты гурт, які ўносіць свой уклад у папулярызацыю беларускай мовы. Можа, менавіта таму дарога на Еўрабачанне для Navi пакуль зачынена? Ці, можа, чыноўнікі не могуць даравацць гурту перамогу ў конкурснай частцы фестывалю "Басовішча-2015"? Бо для іх гэта, напэўна, не сумяшчальна: перамога на адборы пад эгідай Белтэлерадыёкампаніі і перамога на фестывалі беларускай альтэрнатыўнай музыкі.

Між іншым, у падтрымку Navi выказаліся такія вядомыя людзі на Беларусі, як галоўны рэдактар газеты Адміністрацыі прэзідэнта «СБ – Беларусь сегодня» Павел Якубовіч, вядомы беларускі тэлевядучы Дзяніс Кур'ян. Яшчэ далей пайшла беларуская спявачка Ганна Шаркунова, якая ў сваім фэйсбуку запытала: "Цікава, колькі каштавала Дробышу месца на Еўрабачанні?"

Так, сапраўды, вельмі цікава. Цікава, колькі каштуе, што прадстаўляць нашу цудоўную краіну на ўсю Еўропу паедуць не прыгожыя маладыя людзі, якія робяць якасную музыку і спяваюць на беларускай мове, а амаль невядомы ў Беларусі чалавек, гледзячы на якога, адразу і не пазнаеш — хлопец то ці жанчына, і які піша на сваёй афіцыйнай старонцы, што ён "представит Белоруссию на EUROVISION 2016".



Мікіта ПАСТУХОЎ

ФОТАРЭПАРТАЖ

ВЫДАТНАЯ ВЕСЯЛОСЦЬ — FUNNY-САНІ



Дзеці забаўляюцца

У мінулую суботу ў Слоніме адбыўся першы зімовы марафон, альбо, як яго яшчэ празвалі, «Зімовыя пакатушкі для ўсіх».

Падобны зімовы марафон з конкурсамі і кірмашом ладзіцца ў Слоніме ўпершыню. Арганізатарам удалося прыцягнуць нямала ахвотных павесяліцца і проста добра правесці свой выходны дзень. А месцам правядзення зімовага марафону быў абраны мікрараён Энка, дзе непадалёку ад Салдацкага возера арганізатары ўтварылі ледзяную спускавую сцяжынку для аматараў з ветрыкам спусціцца з гары.

На тэрыторыі былі разгорнутыя палаткі з ежай і напоямі. Для прысутных смажылі шашлыкі, курыныя крылцы і кілбаскі. У жадаючых была магчымасць пракаціцца верхам на кані, а таксама на санках, запрэжаных ослікам. Для дарослых і дзяцей былі падрыхтаваны розныя конкурсы. Іх удзельнікам прыйшлося напружыцца ў перацягванні ліны, а таксама праявіць гнуткасць у лімбах, але на тое і забавы.

Пераможцы конкурсаў былі шчодра ўзнагароджаны салодкімі падарункамі, а таксама сертыфікатамі, якія даюць магчымасць на пэўную суму наведаць рэстаран «Залаты Фенікс».

Там жа гучала музыка сучасных выканаўцаў. Слонімцы радаваліся, весяліліся і атрымлівалі асалоду ад марафону.

Еўген ВАЛАДАШЧУК
Фота аўтара

КАРЭСПАНДЭНТ «ГС» ПАЦІКАВІЎСЯ Ў ПРЫСУТНЫХ ІХ ЎРАЖАННЯМІ АД СВЯТА

Сяргей:



— Добрае ўражанне, ужо пракаціліся з горак, усё клас.

Міхаіл:



— Арганізатары — малайцы, адчуванні ад спуску з горак выдатныя, толькі дачушка вось чагосьці капрызіць.

Сяргей:



— Спускі з гары зрабілі слабавата.

Анастасія:



— Класна катацца, праўда, ёсць дзіркі ў спуску і выязджаеш у іншым кірунку, але гэта дробязі. Я ўпершыню прысутнічаю на такім мерапрыемстве. Усё класна!

Міхаіл:



— Вельмі цікава, уражаны.

Марына:

— Весела, добра арганізавана, самае галоўнае, што падабаецца дзецям.

P.S. Варта ўзгадаць, што два гады таму група хлопцаў спрабавала арганізаваць падобнае мерапрыемства, Але не ўзгаднíўшы яго з мясцовай уладай, яны былі затрыманы супрацоўнікамі міліцыі. Ім тады прыпісвалася незаконная арганізацыя масавага мерапрыемства.

ПРОДАЮ

дачу, дом

ДОМ деревянный, с верандой, в г. Слониме, на ул. Котовского, общ. пл. 100 м², высота потолков 3,18 м, жил. пл. 60 м², газ, свет, вода, канализация местная, дом с удобствами, участок 25 соток, свой колодец, в конце участка свой пруд, гараж блочный, большой, 4 сарая и погреб, 1 млрд. 710 млн. бел. руб., торг. Тел. 8-029-102-48-39, 8-029-264-78-56.

ДОМ, 2-уровневый, новый, на ул. Каштановой, д. 22, общ. пл. 250 м², жил. пл. 120 м², 11 соток земли, гараж на 2 машины, подвал большой, в 2015 г. сдан в эксплуатацию. Тел. 8-029-788-99-20.

ДОМ, пер. Минский тракт, все коммуникации, сарай-гараж, колодец, рядом река, озеро. Тел. 8-029-788-11-62, 8-029-786-48-14.

ДОМ, пл. 100 м², центральная канализация, отопление новое, окна европласт, гараж с ямой, 17,88 сотки, 4 не проходные комнаты. Тел. 4-15-32, 8-033-688-91-74.

ДОМ, у реки, прекрасное место, развита инфраструктура, центр города, пл. 60 м², участок 6 соток, в доме вода, канализация местная, санузел туалет, газ подводим, отопление печное, цена договорная. Тел. 8-044-456-09-55, 8-033-392-07-21.

ДОМ, шлакобетонный, все коммуникации, хоз. постройки, цена договорная. Тел. 8-029-882-61-67.

1/2 частного дома, на ул. Коссовский тракт, 2 комнаты, кухня, прихожая, телефон, отопление печное, вода холодная, туалет на улице, 6 соток земли. Тел. 8-044-701-02-21.

ДОМ, 2009 г.п., в районе д. Чемеры, пл. 107 м², пл. участка 9 соток, все коммуникации в доме. Тел. 8-044-559-50-64.

ДОМ, в д. Костени, на ул. Школьной, 82, дом кирпично-деревянный, все коммуникации, хоз. постройки, участок 25 соток, срочно. Тел. 8-029-347-56-66.

ДОМ, в д. Петралевичи-1, газ, телефон подведены к дому, срочно, недорого. Тел. 8-029-319-22-53.

ДОМ, в д. Поречье Слонимского р-на, 5 км от города, имеется гараж, летняя кухня и хозпостройки, газовое отопление, центральное водоснабжение. Тел. 8-029-328-81-28.

ДОМ, в районе Рыщицы-1, 4 комнаты, ванная, туалет, кухня 18 м², все коммуникации, газ, вода, хоз. постройки. Тел. +791-648-483-01 (Россия), 8-029-250-85-28.

ДОМ жилой, просторный, в районе Рыщицы-1, со всеми удобствами, утеплённый, с мебелью, жил. пл. 116 м², участок пл. 11,66 соток, теплица стационарная, пл. 85 м², о цене договоримся. Тел. 8-029-509-02-14.

ПОЛДОМА, возле 2-й школы, общ. пл. 52 м², две комнаты раздельные, кухня, ванная, туалет, центральная канализация, приусадебный участок 4 сотки. Тел. 8-029-267-89-34, 8-029-119-46-98.

квартиру

КВАРТИРУ 1-комн., на ул. Ершова, 1981 г.п., 2-й этаж в 5-эт. доме, пл. 45/20/8 м², без ремонта. Тел. 8-029-297-41-31.

КВАРТИРУ 1-комн., на ул. Брестской, 107/2, 5-й этаж, общ. пл. 40,5 м², балкон на кухне, телефон, кабельное ТВ, косметический ремонт, торг. Тел. 8-029-178-11-85, 8-033-360-73-27.

КВАРТИРУ 2-комн., в 12-квартирном жилом доме, на ул. Пушкина, общ. пл. 54,5 м², жил. пл. 34,8 м², с/у раздельный, лоджия, подвал, колонка газовая, котёл. Тел. 4-87-06, 8-033-688-19-05.

КВАРТИРУ 2-комн., в центре города, 4-й этаж, косметический ремонт, цена при осмотре. Тел. 8-029-782-83-36.

КВАРТИРУ 2-комн., в центре города, на ул. Хлюпина, 4, 4-й этаж, пл. 44 м², жил. пл. 30 м², счётчики, телефон, домофон, оптоволокно, балкон, подвал, 1 собственник, 470 млн. руб., торг. Тел. 8-029-930-52-59.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Брестской, 3-й этаж, общ. пл. 38 м², не угловую, комнаты не проходные, с/у раздельный. Тел. 5-39-81, 8-033-657-34-05.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Ершова, общ. пл. 58 м², чешской планировки, под балконом погреб, требуется ремонт, 540 млн. руб. Тел. 8-029-351-06-28, 8-029-344-82-83, 6-53-63.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Минский тракт, комнаты проходные, газ, вода, свет, дешево. Тел. 8-029-888-19-61.

КВАРТИРУ 2-комн., на пр. Независимости, 3-й этаж, или меняю на дом (доплата в обе стороны). Тел. 8-033-312-84-03.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Советской, 2/2-эт. дома, с/у совмещён, комнаты проходные, общ. пл. 40,3 м². Тел. 8-029-318-68-64.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Шоссейной, 18, 1-й этаж, можно переоборудовать под офис. Тел. 8-029-115-12-06, 8-033-685-12-09.

КВАРТИРУ 3-комн., на ул. Космонавтов, общ. пл. 48,7 м², без ремонта, есть 3 сарая и 3 подвала, огород, силовая, телефон, магазин, рынок, школа, садик рядом, недорого. Тел. 8-01562-3-80-67, 8-029-964-94-01.

КВАРТИРУ 3-комн., на ул. Тополевой, 1-й этаж, или меняю на 1-2-комн. с доплатой. Тел. 6-92-52, 8-029-946-83-74.

КВАРТИРУ 3-комн., на ул. Тополёвой, 21, 6-й этаж 9-эт. дома. Тел. 8-029-588-61-49.

КВАРТИРУ 3-комн., на ул. Черняховского, дом кирпичный, 3-й этаж, общ. пл. 58,3 м², жил. 40,3 м², хороший ремонт, стеклопакеты, балкон застеклён, частично с мебелью. Тел. 8-029-884-14-44, 4-17-84.

КВАРТИРУ 3-комн., на Энке, 3-й этаж, комнаты пл. 16 м², 14 м², 12 м², 1 балкон, с ремонтом, цена при осмотре. Тел. 6-83-26.

КВАРТИРУ 3-комн., на Энке, 5-й этаж, 2 балкона, 760 млн. руб. Тел. 8-044-559-51-85.

КВАРТИРУ 4-комн., на ул. Брестской, 1-й этаж кирпичного дома, лоджия, общ. пл. 66,4 м², жил. 47,2 м², 875 млн. руб., или сдам внаём. Тел. 8-029-131-65-22.

КВАРТИРУ 4-комн., на ул. Брестской, 4-й этаж, общ. пл. 60 м². Тел. 8-029-211-37-61.

КВАРТИРУ 4-комн., на ул. Семилетки, общ. пл. 78 м², 1991 г.п., 3 этаж, цена по телефону, торг при осмотре. Тел. 8-044-474-21-20.

гараж, участок

ГАРАЖ, 4х6, в ГСК "Эдельвейс", гараж оштукатурен и покрашен, свет, пол деревянный, покрашен, подвал, 4х6, оштукатурен, цена договорная. Тел. 8-029-689-91-07, 8-029-697-87-51.

ГАРАЖ, в ГСК "Заозёрный". Тел. 8-044-542-58-93, 6-39-11.

ГАРАЖ, в центре города, на ул. Я. Купалы, около магазина "Спутник", пл. 7,3х4,5 м, в отличном состоянии, штукатурка, покраска, свет, яма смотровая. Тел. 6-38-03, 8-033-622-17-23.

ГАРАЖ, ГСК "Звёздный", 4х6 м, яма, свет, подвал, бетонное перекрытие. Тел. 8-029-783-55-44.

ГАРАЖ, ГСК "Эдельвейс", въезд центральный, 50 м от охраны, состояние нормальное, вложений не требует, нормальный заезд в гараж, торг. Тел. 8-029-892-22-03.

ГАРАЖ "Заозёрный", 4х6, кирпичный. Тел. 8-029-231-11-99.

ГАРАЖ, на ул. Кирова, за военкоматом, новый, 8х4, оштукатурен, освещён. Тел. 8-029-281-85-47.

авто

АУДИ-100, 1991 г.в., 2,3 Б, красный, седан, 45 млн. руб., торг. Тел. 8-029-531-04-65, 8-029-782-78-95.

АУДИ-100-С-4, 1992 г.в., 2,4 Д, отличное состояние, тёмно-синий, 56 млн. руб., торг. Тел. 8-029-782-78-95, 8-029-531-04-65.

ВАЗ-2105, 2000 г.в., сигнализация, ц/з. Тел. 8-044-774-48-40.

ЖИГУЛИ ВАЗ-2101, красный, в хорошем состоянии, фаркоп, цена договорная, торг. Тел. 8-029-889-83-24.

МАЗДА-323-F, 1993 г.в., 1,6 Б, бордовый, хэтчбек, новый АКБ, резина новая, ц/з, г/у, полный э/п. Тел. 8-029-281-78-78, 8-044-546-06-77.

МИЦУБИСИ, 2007 г.в., 1,3 Б, цвет серебро, пробег 107 тыс. км, состояние отличное. Тел. 8-044-542-85-37.

НИССАН-MAXSIMA, 2000 г.в., 3,0 Б, состояние хорошее, л/д, ксенон, магнитола, без проблем. Тел. 8-029-942-44-99.

ОПЕЛЬ-АСТРА, 2008 г.в., бензин, 5-дв., хэтчбек, тёмно-синий, кондиционер, э/с, ABS, 4 подушки безопасности, из Германии, состояние отличное. Тел. 8-029-888-19-61.

ПЕЖО-406, 1997 г.в., 1,9 ТД, кондиционер, корректор фар, датчик дождя, MP3, оригинальные чехлы, цена при осмотре. Тел. 8-029-976-46-14, 8-029-784-46-55.

ПЕЖО-406, 1998 г.в., универсал, тёмный металлик, в отличном состоянии, зимой не эксплуатировалась. Тел. 8-029-265-01-40.

ПЕЖО-БОКСЁР, 2007 г.в., 2,2 Д, грузовой фургон, обслуживание в сервисном центре, цена договорная. Тел. 8-044-534-04-34.

РЕЗИНУ, 215/65 R16 102 Q, 4 шт., б/у, в отличном состоянии, 8 мм, протектор, недорого. Тел. 8-025-953-40-41.

РЕНО-КАНГУ, 19998 г.в., хорошее состояние, 33 млн. руб. Тел. 8-033-649-09-11.

СИТРОЕН-КСАРА, 1999 г.в., 1,9 ТД, хэтчбек, синий металлик, состояние отличное, цена при осмотре. Тел. 8-029-344-78-91, 8-033-646-69-36.

ФОРД-МОНДЕО, 1997 г.в., 1,8 Б, сине-зелёный перламутр, инжектор, г/у, chia хэтчбек, дёшево. Тел. 8-029-776-10-70.

ШКОДА-ФАБИА, 2009 г.в., 1,2 Б, синий, хэтчбек, электроруль, л/д, хорошее состояние. Тел. 8-029-974-16-20.

запчасти

VW-ПАССАТ-В-3, 1,9 Д, к Опелю-Вектре, 1995 г.в., 1,8 моно, к Опелю-Кадету, 1990 г.в., 1,7 Д. Тел. 8-029-642-93-99.

ПРИЦЕП "Зубрёнок", для легкового авто, 1991 г.в., тент, бежевый, с документами, есть запасное колесо, цена договорная. Тел. 8-029-939-65-32.

ШИНЫ зимние Effiplus, 4 шт., немного б/у, 450 тыс. руб. Тел. 8-029-614-40-48.

бытовая техника

СТАНОК деревообработки, с токарно-фрезерной и сверлильной приставкой "Умник", пр-во "Электромаш", 220 В, 1,5 кВт, 65 кг, 8 операций, отличный помощник в строительстве дома, дачи и в гараже. Тел. 8-029-189-77-10, 8-029-586-41-78.

ХОЛОДИЛЬНИК "МХМ-1616-80", 2-камерный, б/у, состояние хорошее, 1,5 млн. руб. Тел. 5-30-77, 8-033-657-44-02.

компьютеры

ПРИСТАВКУ игровую X-Бокс-360-Е, 500 Гб + кинект, внутренний Wi-Fi, прошивка LT 3.0, новый + 4 игры. Тел. 8-033-389-09-01.

продукты питания

КРОЛИКОВ племенных, бройлерной породы, и мясо кролика. Тел. 8-044-735-58-77, 8-033-377-39-72.

МЁД, 1 л 80 тыс. руб., доставка. Тел. 4-87-06, 8-033-688-19-05.

МЯСО кур-бройлеров, домашних, доставка от 8 кг, по г. Слониму, 33 тыс. руб. за 1 кг. Тел. 8-044-501-00-61.

животные

КОТЯТ мейн-кунов, различных окрасов, привитых, ко всему приученных, все документы. Тел. 8-029-373-54-36, 8-01562-6-56-49, http://chrismainecoons.narod.ru.

ГУСЕЙ домашних, уток белых, свиней мясной породы 60 кг - 2,1 млн. руб. Тел. 8-029-903-44-71.

КАБАНА, доставка. Тел. 8-044-761-69-48, 8-025-965-24-24.

КАБАНА живым весом. Тел. 8-033-621-71-79, 8-033-688-43-69, 6-16-41.

КАБАНА, свинью живым весом. Тел. 8-044-735-15-63, 8-029-283-45-64.

КУР молодых, 5-6 месяцев, недорого, доставка. Тел. 8-029-788-75-67.

ПОРОСЯТ вьетнамских, дёшево, доставка. Тел. 8-025-965-24-24, 8-044-761-69-48.

ПОРОСЯТ. Тел. 8-029-588-68-95.

ЩЕНКОВ немецкой овчарки. Тел. 8-029-972-92-57.

ЩЕНКА породы шарпей, малыш очень умный, игривый, добрый, подарите верного и надежного друга себе и своим близким, 2,1 млн. руб. Тел. 8-029-903-44-71.

одежду

ПЛАТЬЕ свадебное, р-р 42-44, после химчистки, 1 раз б/у, 2,5 млн. руб. Тел. 8-033-340-75-17.

мебель

СТЕНКУ, б/у, в отличном состоянии, длина 3,2 м, высота 2,05 м, 3 млн. руб. Тел. 8-029-346-90-37.

СТЕНКУ (горку), б/у 1 год, цвет венге, изготовитель "Белдрев", длина 2,540 м, высота 2,2 м. Тел. 8-029-288-14-94.

МЯГКИЙ уголок, два дивана и кресло, б/у, в хорошем состоянии, диваны с нишами для белья, раскладывается вперед, цена договорная. Тел. 8-033-310-22-67.

УГОЛОК мягкий (диван угловой + 2 кресла), диван, б/у, в хорошем состоянии, недорого. Тел. 8-029-979-46-26, 4-23-05.

ДИВАН, 200 тыс. руб., тумбочку, 200 тыс. руб. Тел. 6-85-30.

КРОВАТИ полуторные, 2, от набора "Щара", трельяж, шкаф книжный, всё б/у, в очень хорошем состоянии, торг. Тел. 8-044-790-91-30.

НАБОР мебели: диван + 2 кресла, тумбочку угловую. Тел. 5-39-81, 8-033-657-34-05.

НАБОР мебели для детской, б/у, кровать и рабочая зона, матрац "Вегас"5а, в комплекте. Тел. 8-029-756-47-35.

ПРИХОЖУЮ и комод, из массива дуба, б/у, в хорошем состоянии, недорого. Тел. 6-21-57, 8-029-368-87-55.

муз. инструменты

АККОРДЕОН Veltmeister (4/4, 120 бас, ремни, футляр, бежевый), баян "Рубин-5,6" (100/120 бас с выбором, ремни, футляр, чёрный), всё б/у, в отличном состоянии. Тел. 8-029-586-41-78, 8-029-189-77-10.

стройматериалы

разное

АВТОМАТ кофейный Vista с купюроприёмником, для ведения бизнеса или личного пользования, б/у, в отличном состоянии, срочно, возможен торг, 14 млн. руб. Тел. 8-033-603-20-21, 8-029-118-69-02.

ДРОВА, колотые, чурками, доставка. Тел. 8-025-908-43-48.

ДРОВА чурками, колотые + доставка. Тел. 8-029-310-80-98.

КОНЬКИ с ботинками, цвет белый, р-р 30. Тел. 4-86-53, 8-029-784-87-78.

МАТРАЦ противопролежневый, с компрессором Orthoforma, новый, 1 млн. руб. Тел. 8-033-340-75-17.

ПАВИЛЬОН торговый, свет, вода, или сдам в аренду. Тел. 8-033-306-88-80.

ШКУРКУ выдры, выделанную. Тел. 8-044-707-04-41, 8-029-784-89-49, 6-86-11.

МЕНЯЮ

недвижимость

КВАРТИРУ 1-комн., в г. Слониме, в центре, 1-й этаж, на 2-комн., с доплатой, последние этаж не предлагать. Тел. 94-3-39, 8-044-582-77-95, 8-029-982-11-78.

КВАРТИРУ 3-комн., на дом, не деревянный, можно недостроенный, в Слониме, с доплатой в обе стороны, хорошая планировка, дорогой ремонт, подогрев пола, электрокамин, 2 балкона, застеклены, плитка, освещение, интернет-оптоволокно, 3 шкафа-купе, угловая ванна, душевая кабина и т.д, или продам. Тел. 8-029-750-65-81.

КУПЛЮ

авто-мото

АВТО любое, можно с проблемами. Тел. 8-033-690-91-95, 8-044-472-79-90.

АВТО любое, требующее срочной продажи. Тел. 8-033-691-25-80, 8-029-996-23-10.

АВТО, требующее срочной продажи. Тел. 8-029-531-04-65.

ВАЗ, Москвич, Волгу, на запчасти. Тел. 8-029-795-47-03.

КУПЛЮ авто, для себя, срочно. Тел. 8-029-651-00-99.

КУПЛЮ любое авто, на ходу, деньги сразу. Тел. 8-029-791-82-10.

недвижимость

КВАРТИРУ 1-2-комн., недорого. Тел. 8-044-551-50-28, 8-029-995-14-32.

КВАРТИРУ 2-комн., рассмотрю любые варианты, до 400 млн. руб. Тел. 8-033-340-75-17.

УЧАСТОК, на строительство дома, рассмотрю все варианты. Тел. 8-044-557-79-03, 8-029-674-19-38, 4-19-38.

разное

ДИКТОФОН кассетный, б/у. Тел. 8-029-157-79-56.

КОРОВУ, быка, телёнка, коня. Тел. 8-029-791-71-20.

ШКУРКИ куницы, лисы, рога оленя и лося. Тел. 8-029-581-08-80.

РАЗНОЕ

ПРОШУ вернуть за вознаграждение, кольцо мужское, золотое (печатку). Тел. 8-033-624-56-40, 8-029-282-94-86.

СОБАКА, породы лайка, молодая, умная, ищет хозяина, находится в районе переулков Нагорных. Тел. 4-55-17, 8-029-917-30-53.

УСЛУГИ

ОКАЖУ услуги сиделки, рассмотрю все варианты. Тел. 8-029-270-59-01, 8-029-283-40-88, 4-27-07.

ПОМОЩЬ по физике, математике. Тел. 8-033-687-04-85.

ВНАЕМ

сниму

КВАРТИРУ 1-2-комн., на длительный срок, мужчина, 50 лет, с матерью, порядок и оплату гарантируем, срочно. Тел. 8-029-340-15-17.

КВАРТИРУ 1-2-комн. Тел. 8-029-889-20-15.

КВАРТИРУ, 2-3-комн., в р-не ул. Тополёвой, с мебелью, порядок и своевременную оплату гарантирую, налог вам платить не нужно. Тел. 8-033-363-63-48.

КВАРТИРУ 2-3-комн., молодая семья с ребенком, желательно с мебелью, чистоту и своевременную оплату гарантируем. Тел. 8-025-756-48-34, 8-025-524-34-47.

КВАРТИРУ, 2-3-комн., на длительный срок, молодая семья, порядок и своевременную оплату гарантируем. Тел. 8-029-696-56-59.

КВАРТИРУ, на длительный срок, до 1,5 млн. руб., желательно без мебели, в районе рынка "Наш Край", СШ №10, "1000 мелочей", возможна предоплата, порядок и своевременную оплату гарантирую. Тел. 8-029-213-52-07.

КВАРТИРУ, на длительный срок, семья, порядок и своевременную оплату гарантирую, возможна предоплата за несколько месяцев. Тел. 8-029-867-95-07, 8-029-935-21-41.

сдаю

ГАРАЖ, в ГСК "Заозёрный". Тел. 8-029-687-75-93.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Брестской, с мебелью. Тел. 8-029-963-87-55.

КВАРТИРУ 2-комн., на ул. Коммунистической, на длительный срок. Тел. 8-029-642-92-86.

КВАРТИРУ, в Минске, 2 комнаты, холодильник, телевизор, машина стиральная, интернет, официальное оформление. Тел. 8-029-550-12-09, 8-029-362-20-37.

КОМНАТУ, с мебелью, центр города. Тел. 6-25-18.

ВАКАНСИИ

требуется

ШТУКАТУРЫ, маляры требуются для отделки коттеджа. Тел. 8-029-583-73-77.

поиск работы

ИЩУ работу по внутренней отделке помещений. Тел. 8-029-776-39-14, 8-044-776-39-14.

ИЩУ работу по шлифовке паркета, деревянных полов. Тел. 8-029-281-67-09.

МУЖЧИНА без в/п, ищу любую работу, разовую или постоянную, оказываю помощь пожилым людям, рассмотрю все предложения. Тел. 8-029-177-53-95.

ИЩУ работу, водитель-международник, по РБ-Европа, стаж, опыт, виза до 18.02.2016 г. Тел. 8-044-476-14-88.

ИЩУ работу: молодой человек, в наличии в/о экономиста, в/у категории "В", пользователь ПК, без в/п, желание работать. Тел. 8-025-713-56-27, 8-029-811-21-93.

ИЩУ работу отделочника, внутренняя отделка. Тел. 8-033-328-11-12.

ИЩУ работу по внутренней и наружной отделке. Тел. 8-029-580-89-02, 8-033-661-87-11, 8-029-931-08-59.

ИЩУ работу по внутренней отделке. Тел. 8-029-955-83-11.

ИЩУ работу по внутренней отделке. Тел. 8-044-564-72-39.

ИЩУ работу по всем видам отделочных работ. Тел. 8-044-791-46-17.

ИЩУ работу по строительству и ремонту печей, каминов и дымоходов. Тел. 8-029-986-33-55.

ИЩУ работу по укладке плитки. Тел. 8-033-622-65-59, 8-029-966-86-05.

ИЩУ работу по установке межкомнатных дверей. Тел. 8-029-960-76-14.

ИЩУ работу строителя, разнорабочего, рассмотрю любые варианты. Тел. 8-033-687-04-85.

ВОЙДИ В ИСТОРИЮ СВОЕГО ГОРОДА

СЕСТРА ЮЛИАНИЯ: «ВЕРА БЕЗ ДОБРЫХ ДЕЛ МЕРТВА»

Юлиания была обычной девушкой, жила с родителями, мечтала получить высшее образование, завести семью. Однако небеса распорядились так, что ее судьба радикально изменилась еще в юношеские годы, после чего она решила посвятить себя служению Богу. Неожиданное решение она приняла после того, как с ней произошла трагедия, сделавшая ее инвалидом.


ФОТО АННЫ ВОЛОДАЩУК

Монахиня Юлиания

В настоящее время сестра Юлиания живет в деревне Жировичи, она постриглась в инокини в Жировичском монастыре. Корреспондент встретилась с Юлианией, которая поведала о своей жизни и ответила на вопросы.

— Юлиания, как Вы попали в Жировичский монастырь?

— Я родилась в творческой семье: мои родители Галина Алексеевна и Владимир Михайлович Ковальчук увлекались белорусской народной культурой. Мама возглавляла художественный коллектив «Крынічанька» на протяжении многих лет. Отец участвовал в самодеятельности, занимался рисованием, фотографией, и сейчас он продолжает заниматься своим любимым увлечением. Я росла в творческой среде: танцевала, пела и декламировала стихи. Натура у меня бунтарская. Мне не нравилось, что в 90-е годы происходило в обществе. Душа ждала перемен. Дух прогрессивный был всегда, плыть по течению не хотелось. В то время все поступали в высшие учебные заведения, а я к этому не стремилась. Стала заниматься тем, что мне нравилось. Работала в Доме культуры с отцом, занималась организацией праздников, проводила встречи с интересными людьми. Когда стала работать в учреждении культуры, то поняла, что это заведение не только развлекательное: открыла для себя много новых пластов культуры, не открытых для нашего народа, который ими даже не интересуется.

Хотела поступать на журналистику, но, наверное, я нужна была в другом роде деятельности. Поступила в институт культуры. Во время первой сессии я садилась в электропоезд и попала под колеса. Была зима, темно, и произошла эта трагедия. Получила травму позвоночника. После этого случая мои искания продолжились. Первый год был годом тяжелой депрессии, поиском смысла жизни. Обычно молодежь в 18 лет редко о таких вещах задумывается. А я начала упорно анализировать свою жизнь, и пришлось принять, что существует высший разум. Мои духовные искания начались с Агни-йоги — учений Рерихов, которое в 90-е годы было самым актуальным. Но, поняв, что это учение не решает внутренних проблем человека, я задумалась о Боге. А Господь, когда человек ищет, посылает ему людей, которые помогут найти правильное направление. Так меня познакомили с одной женщиной, которую звали Зинаидой. Она познакомила меня со священником Александром. Господь всегда помогает идущим к нему людям. Этот священник предложил мне съездить в Жировичи.

Продолжение на стр. 15

ШАХМАТЫ

ЧЕМПИОНАТ СТАРТОВАЛ

В понедельник, 25 января, стартовал чемпионат Слонима по шахматам. В СШ №10 под наблюдением главного судьи соревнований Александра Анисько за клетчатые доски сел 21 участник.


Любители древней игры собрались в 10-й школе

Любители древней игры от пожилого Фёдора Тимофейчика до юного Глеба Белькевича были разделены на две подгруппы, где сразятся по кругу каждый с каждым. По четыре лучших шахматиста выйдут в финал, в котором сыграют с представителями противоположной группы и разыграют победителя и призеров чемпионата.

Игры проходят по будням с 18:00. Сроки окончания турнира пока не определены.

Александр ЗАХАРЕНКО
Фото автора

ГОРОД

В СЛОНИМЕ УЛИЦЫ ЧИСТЯТ ИЗБИРАТЕЛЬНО?


Улица Некрасова, 26.01.16

Нынешний январь выдался снежным и морозным. Снега намело прилично. И, как видно, дорожная служба, имеющая в своем распоряжении спецтехнику, не справляется с уборкой городских улиц.

Вот, например, по улице Некрасова ни разу не проехал ни трактор, ни грейдер, а ведь на ней находятся жилые дома, лицей, спортивная школа. Поэтому машинам и пешеходам приходится с трудом пробираться по заснеженному участку дороги, меся снег под ногами и колесами. Хотя, стоит отметить, рядом проходит центральная улица Красноармейская, которую убирают от снега.

Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора

P.S.

Пока материал готовился к печати, улицу Некрасова стали чистить от снега (на фото).

ЖИЗНЬ НА КУХНЕ

УКРАИНЦЫ В СОЧЕЛЬНИК: «ДАЙ БОГ ДОЧЕКАТИСЯ НАСТУПНОГО РОКУ»

То, что украинцы люди эмоциональные и отличаются своей веселостью, — неопровержимый факт, а их умение отмечать праздники — это целое искусство. К тому же они очень набожны и православные праздники отмечают чаще, чем белорусы или россияне. Более того, в украинском лексиконе нет слова «праздник», а есть «свято», что ассоциируется со словом «святой».



Стефания Ивановна и Владимир Зиновьевич за крещенским столом

В семье украинских слонимчан Владимира и Стефании Фёдоровых 18 января — особый день. И неспроста, ведь назавтра Крещение Господне, а предшествующий сочельник — одно из важных торжеств для этой семьи. Поэтому для них привычное дело — приготовить крещенский стол, на котором главным атрибутом среди остальных блюд является «голодная кутья». Читателям «ГС» представляется уникальная возможность узнать рецепт такой кутьи и виртуально окунуться в украинское «свято» с нашими героями.

Один писатель-юморист как-то сказал: *«Я люблю работу: она захватывает меня целиком. Я могу часами сидеть и смотреть, как другие работают».* То же самое можно наблюдать на кухне в большой семье Фёдоровых. Каждый занят своим делом и каждый умеет сменить друг друга на любом этапе приготовления.

На вопрос: «Не в тягость ли вам готовка традиционных блюд в праздники?» хозяйка дома Стефания Ивановна ответила, что даже в радость, потому что обычно в такое время между делом у них на кухне кипит настоящая жизнь с рассказами и смехом.

Сегодня для многих налепить домашних пельменей или вареников — это такая морока. Да и зачем, если всегда можно купить готовые? Однако уже третье поколение Фёдоровых традиционно лепит их не только на праздники, но и в каждые выходные. За час, что корреспондент провела на их кухне, на столе не осталось свободного места: вареники с картофельной и творожной начинкой в два слоя ждали своей очереди, чтобы вариться на плите, а в это время готовились голубцы и пончики.

Кстати, без маленьких хитростей никак. Например, хозяева рекомендуют готовые вареники достать шумовкой и сразу обдать их холодной водой, чтобы не слипались, а после полить жиром с мелко прожаренным шпиком и подавать со сметаной или любым соусом. В данном случае вареники подавались с грибной подливой, которую, впрочем, по традиции Крещенского сочельника нужно есть после кутьи.

Ну а кутья, или «голодная кутья», как её называют за постные ингредиенты, является главной составляющей крещенского стола. С особой щепетильностью украинцы готовят кутью, и, кстати, она вполне может претендовать на эталон одного из лучших и здоровых блюд. Тем более на вкус она приятна и детям, и взрослым. О подробном приготовлении чуть ниже, а пока стоит отметить еще одну традицию, уходящую в небытие.

Воду в источниках и во дворах храма святят не только 19, но и 18 января. Поэтому ещё до вечера, который называется Щедрым вечером, так как в это время принято щедровать всем приходящим и просящим, хозяева посещают утреннюю службу, откуда возвращаются с освященной водой. И прежде, чем все сядут за крещенский стол, Владимир Зиновьевич обходит с этой водой своё жилье, чтобы окропить и очистить дом от всякой негативной энергии, скопившейся в моменты конфликтов за весь год. Такая традиция вселяет надежду в семье Фёдоровых, что до следующего дня Крещения отношения между членами семьи будут чище и негатива в доме будет меньше.

Не менее важной за крещенским столом считается семейная молитва, когда каждый про себя просит освящения души перед Богом. А уже перед вкушением кутьи, которую, впрочем, едят в первую очередь и из общей миски, каждый проговаривает друг другу: «Дай Бог дождаться следующего года».

Украинская кухня всегда считалась и считается щедрой и богатой на разные блюда, и если вам посчастливится сесть за праздничный украинский стол, вы не встанете из-за него недовольным и голодным.

КУТЬЯ ПО РЕЦЕПТУ СЕМЬИ ФЁДОРОВЫХ

Ингредиенты:

- 250 г пшеницы (зерна продаются в магазине)
- 2 л воды
- 100 г мака
- 100 г орехов
- 50 г изюма
- мед и сахар по вкусу

Приготовление:

Промыть пшеницу и залить её водой. Поставить на огонь, чтобы закипела, и варить до готовности примерно 30 минут. Каша должна получиться не густой, т.е. нужно следить за тем, чтобы вода не выкипала, по необходимости добавлять в кашу кипяченую воду. Дать остыть.

Мак заварить кипятком и держать на огне до тех пор, пока он не будет растираться пальцами. Отцедить на сите и пропустить через мясорубку. Можно также перетереть мак в кофемолке.

Перемешать мак с отваренной пшеницей, добавить ошпаренный кипятком изюм, измельченные вручную орехи, мед и сахар по вкусу. Все тщательно перемешать. Подавать кутью охлажденной.



Голодная кутья на Щедрый вечер

Алёна АЛЬКО
Фото автора



Хозяин окропляет жилье освященной водой



Оксана Лойко



ДЕЛАЕМ ПЕНАЛ СВОИМИ РУКАМИ

Школьный пенал своими руками? Почему бы и нет! Это станет занимательным занятием для подростков, а сшить эту вещь можно из любой, желательно плотной, ткани. Хотя, вероятно, кому-то это дело покажется трудоемким, но сложностей здесь никаких нет, кроме затрат по времени.

Итак, шьем школьный пенал

1



— Два куска ткани (можно использовать старые джинсы) размером 24 на 10 см;
— молния длиной 23 см;
— мелок, нитки, иголки;
— швейная машинка (по желанию);
— украшения для декора.

2



Выкройку можно сделать любого желаемого размера, главное — не забыть об отступах в 1,5 см на припуски для швов и соответствующей длине молнии

3



При отсутствии швейной машинки шить можно с помощью простой иглы, что, конечно, удлинит время выполнения работы и отразится на ее качестве

4



Перед тем как вывернуть готовый чехол, необходимо срезать внутри два острых уголка, чтобы пенал был без комков

5



Такое изделие при необходимости может легко трансформироваться из школьного пенала, например, в косметичку для девочки

Ведущая рубрики
Алёна АЛЬКО
Фото Оксаны ЛОЙКО

БАСКЕТБОЛ

ВЕРНУЛСЯ С НАГРАДАМИ



Бросает Владислав Близнюк

С очередными наградами вернулся учащийся Новодевятковичской СШ Владислав Близнюк со второго тура юношеской Евролиги по баскетболу из латвийской Лиепаи.

В пяти поединках с командами Краковия (Польша), ВЭФ, Лиепаи (Латвия), Хельсинки (Финляндия) и БМС (Дания) одержаны 3 победы. Команда «Цмоки», за которую выступает Владислав, заняла третье место в туре и имеет 6 побед в 10 матчах по итогам двух туров.

Владислав Близнюк получил приз лучшего игрока, является лучшим снайпером команды, а также занимает 2-е место по результативным 3-очковым попаданиям и перехватам во всей лиге (более 190 игроков).

Очередной тур состоится в марте 2016 года в Минске, где будут разыграны места финала четырех. Удачи нашему баскетболисту.

Владимир ВИКТОРОВ

СЭКОНОМИТЬ И НЕ ПРОГАДАТЬ



Если бы у каждой газетной публикации было свое звуковое оформление, то в самом начале этого материала непременно звучали бы восхищенные возгласы. Исходили бы они от тех счастливчиков, кто уже успел стать покупателем одного очень хорошего магазина под названием… Нет, название лучше ненадолго оставить в секрете. Для начала просто немного реалий.

Такие низкие цены здесь будут всегда!

— А почему я раньше к вам никогда не приходила? — удивленно спрашивает девушку-консультанта и оборачивается по сторонам женщина средних лет. — Представляете, я себе краску для волос в другом магазине только вчера купила за 47 000, а тут она 37 900 стоит. И порошок мой любимый тут совсем дешевый!

Узнав о том, что магазин только недавно открылся, покупательница облегченно вздыхает и кладет себе в тележку для отбора товаров, уже наполовину заполненную, сразу три разных набора для ухода за волосами, при этом рассуждая вслух:

— Один себе, второй завтра маме подарю, а третий подруге на день рождения. А сэкономленные 30 тысяч на помаду потрачу.

Именно стоимость товаров в гармоничном сочетании с хорошим их выбором и качественным обслуживанием создают неизгладимо положительное впечатление на всех, кто посетил магазин. На кассе все те же удивленные покупатели и масса вопросов.

— Цены у вас такие низкие потому, что вы только открылись, а потом какие будут? — подозрительно спрашивает мужчина.

— У нас ассортимент еще пока не фиксированный и будет расширяться из-за того, что мы только открылись. А такие низкие цены у нас будут всегда! — весело улыбается продавец.

Цены… ах, эти цены!

Если составить рейтинг товаров, которые входят в потребительскую корзину каждой семьи, то на первом месте, несомненно, будут продукты питания. На втором же месте — те непродовольственные товары, без которых сложно представить нашу повседневную жизнь: мыло, порошок, средство для мытья посуды, гель для душа, шампунь для волос, декоративная косметика, детские подгузники… Перечислять эти товары можно долго. Однако задумайтесь, какой процент от наших доходов мы на них тратим? На первый взгляд — не так уж много: шампунь купили в начале месяца в магазине около дома, пену для ванны прихватили в гипермаркете, в который забежали случайно, и показалось, что там она стоит чуть дешевле… В результате получается, что где-то переплатили, где-то сэкономили, а кругленькая сумма почти незаметно уплыла из кошелька. Дискаунтер бытовой химии, косметики и парфюмерии, о котором мы говорим, — не магазин надуманных скидок, а магазин реально НИЗКИХ цен.

— В первый раз я пришла в этот магазин сразу после его открытия. Прицenилась. Поняла, что ценник практически на любой товар хоть на тысячу рублей, но ниже стандартных, а на некоторую продукцию так и на все 20! Через несколько дней я пришла сюда за покупками. Приобрела все, что нужно для дома. Оставила на кассе около 360 тысяч, но даже при самом грубом подсчете я сэкономила около 50 тысяч. И безумно было приятно, что в довесок к своим покупкам подарок получила, — восторженно рассказывает коллега по работе.

Почему же тут так дешево?!

Вопросом этим задаются многие, кто уже хоть что-то знает об этом чудо-магазине. Но нет, не думайте, что там вам продадут продукцию эконом-класса! Все дело в том, что он формата «дискаунтер». То есть предлагает покупателям товары первой необходимости с минимальными торговыми наценками. От супермаркетов дискаунтер отличается более скромным интерьером и низкими ценами. Смысл его работы — в получении прибыли не за счет торговой наценки, а за счет оптимизации товарооборота и расходов. Магазин ориентирован на покупателей, которые просто умеют экономить свои деньги.

Итак, о главном!

Вы часто бываете на улице Ершова? А в общем-то, неважно. Важно, чтобы вы не поленились и обязательно заглянули в здание № 58 с 9.00 до 20.00. Здесь находится замечательный дискаунтер с чудным названием — «Остров чистоты». Он предлагает своим покупателям несколько тысяч наименований различного товара высокого качества. И все это по ценам ниже рыночных!



Готовьтесь к праздникам! И не забывайте заглядывать в дискаунтер «Остров чистоты», где всегда можно найти хороший вариант приятного подарка или просто выгодной покупки. С поводом и без повода радуйте своих близких и не забывайте баловать себя!

ЧТУП "ЗападХимТорг"
УНП 590828825

ГЕРОИ «ГС»

ХУДОЖНИК ВЛАДИМИР КАМЧИЦ:

«ЧЕЛОВЕКУ НУЖНО ПОЧУВСТВОВАТЬ СВЯЗЬ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ, ПЛАНЕТОЙ И КОСМОСОМ»





Художественные работы Владимира Камчица

Продолжение
Начало на стр. 1

Иногда хочется принять мир таким, каким он есть, принять себя в нем — личностью, единицей, сознанием, со своими развитыми внутренними системами, нервными, кровеносными, энергетическими и так далее.

И вот всё это отразилось и на моем творческом поиске, и на художественных работах. Это такая ретроспектива, возврат к растительному модерну, неорусскому стилю, в новом ключе, более близкому нам, современным обитателям земли.

— Что вообще повлияло на Ваше мировоззрение?

— Во-первых, социальные установки, коллективное бессознательное, СМИ, родня. Во-вторых, увлечения, чтение, личности, субкультуры. Я прошёл сквозь несколько субкультурных течений: хип-хоп, раста, хиппи с психоделическими идеями свободы, равенства, любви. Огромное влияние оказала история искусств и отдельных её представителей, космос и планета Земля, Индира Ганди, Че Гевара, Толстой и его Толстовское течение, Карлос Кастанеда, Мартин Лютер Кинг, путешествия, общение. В мире очень много прекрасных людей — личностей, мыслителей, творцов, и все они находятся среди нас. Везде. Поэтому я не понимаю людей, утверждающих, что мир тонет в помоях, что люди никчёмные существа и подобное. Это не так. Это слишком примитивно и однобоко. Скорее всего, авторы таких рассуждений просто разочаровались сами в себе.

— Расскажите о Ваших других увлечениях.

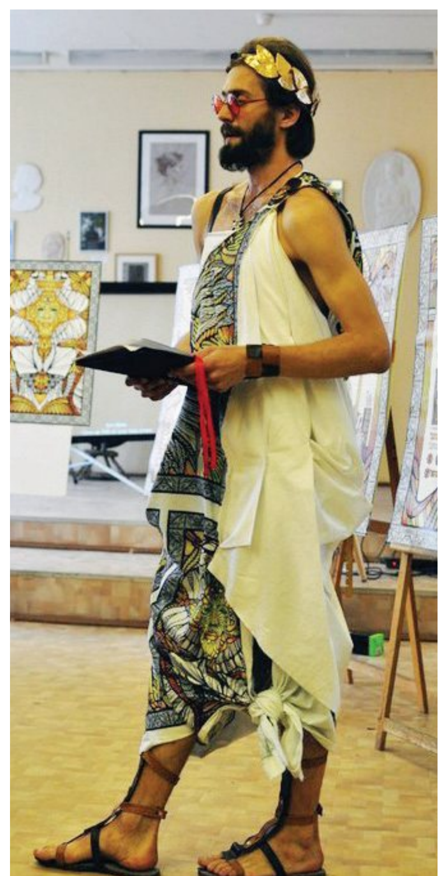
— О, у меня есть не просто увлечение — это моя страсть, я бы сказал — любовница. Это — музыка. Музыка интересует меня на каком-то физическом уровне, на уровне атомов, резонанса, волн. Она однозначно влияет на наше тело, на наше сознание, взаимодействует с душой или энергетикой. Я не раз был участником музыкальных коллективов, выступал в качестве вокалиста (речитатив) и автора текстов. Это были разножанровые коллективы, от рэпа в самом начале до фьюжн-группы в крайнем варианте. Теперь я пытаюсь собрать новый коллектив и верю, что мне ещё не раз предстоит выйти на сцену.

— А когда земляки увидят выставку Ваших работ в Слониме?

— Говорить о выставке пока рановато. Нужны серьезные работы и объем, которого сейчас нет.

— Если такая выставка состоится, кого Вы пригласите на нее первыми?

— Я бы хотел, чтобы это была не просто выставка, а некое открытое художественное пространство, чтобы люди, выходящие в центр города, просто не проходили мимо. Хочу, чтобы это было для всех и для каждого. Очень хочется уйти от “цветовой дифференциации штанов”, разделяющей мир на степень важности, но, как ни крути, есть родные, друзья, близкие по духу люди, и в первую очередь это будет для них.



Владимир Камчиц представляет свои работы

Жанна ИВАНОВА
Фото из архива Владимира КАМЧИЦА

НОВОСТИ

СПОРТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

Гандбол

В Минске состоялось первенство республики по гандболу среди мальчиков 2004 года рождения. С 18 по 22 января юные спортсмены состязались сначала на групповом этапе, затем за итоговые места.

На старте слонимчане уступили минскому СКА-1 — 10:21. Столичный коллектив оказался более мастеровитым и выглядел сильнее остальных соперников. Выиграли у минских УОР 18:10, ДЮСШ профсоюзов — 26:8. В принципиальном матче, который расставил команды по местам на первом отрезке, играли на равных, но уступили солигорскому ДЮСШ «Шахтёр» — 16:18 и заняли третье место в группе.

На втором этапе команда ДЮСШ №1 оспаривала места с 9 по 12. Поочерёдно были повергнуты команды Солигорск-2 — 23:8, минский СКА-3 — 19:14 и брестская ДЮСШ — 23:12. Как итог — девятое место. Тренер команды Юрий Марутик отметил, что ребята получили неоценимый игровой опыт. Ведь почти все эти ребята вместе тренируются всего полгода, повышают своё мастерство в спортивном классе в СШ №10. Среди номинантов лучших бомбардиров первенства оказался слонимчанин Олег Дубровка, в компании лидеров команды Егора Андрушкевича, Никиты Духовника, Дмитрия Брайчука, Орёл Никиты и другие ребята тянулись и играли коллективно Максим Живулько, Артём Сорочинский, Владислав Севостьян, Вадим Куль, Даниил Левошко, Александр Фалько.

Мини-футбол

22-23 января в Столине прошёл международный турнир по мини-футболу среди юношей 2003 г. р.

Успешно выступили спортсмены ДЮСШ №1. Предварительный этап подопечные Андрея Талерчика начали с поражения от команды Столин-2 — 0:1. Затем они не оставили шансов соперникам из Житковичей — 5:0, Лунинца — 3:1, украинского города Костополя — 6:2, заняли первое место в группе и вышли в полуфинал.

В субботу, 23 января, слонимчане в полуфинальной игре одолели ещё одну команду из Столина — 2:0, в финале сумели поквитаться за проигрыш в группе с хозяевами соревнований 3:0 и увезли в Слоним кубок и медали.

Лучшим в команде ДЮСШ №1 был отмечен Антон Семёнов, лучшим вратарём турнира стал Артём Войцехович.

Егор ЖИГАЛИК

С НАТУРЫ

НОВОГОДНИЕ ЧУДЕСА

Многие люди в молодости верили, что Новый год — это время чудес. Особенно новогодняя ночь. И даже став зрелыми и опытными, продолжают в это верить.

...Прошло много лет. И почему-то в памяти всплыла новогодняя история времен студенчества.

В моей группе было восемь парней и семнадцать девчонок. Все девушки как на подбор — задиристые, огневые, обаятельные и, как сейчас бы сказали, креативные. Дружно и на широкую ногу отмечали дни рождения и абсолютно все праздники. Даже малейшие. А Новый год — это очень большой праздник. Веселятся все, даже тихие, скромные и самые простые.

Так вот. Среди парней был именно такой: тихий и очень простой. Степа Сергиенко, нескладный увалень высокого роста. Если говорил, у него получалось басом. Смотрел исподлобья, постоянно ухмылялся, экзамены сдавал на четверки, стипендию получал регулярно. У него были повадки деревенского парня, да и вырос в украинской деревне. Кажется, Ивано-Франковской области. Вино умел пить и выпить мог много, почти не меняясь. Девчата над ним подшучивали, он добродушно ухмылялся. Никого не трогал. Трогали его. На шутливые уколы он реагировал, как бегемот. То есть никак.

Как-то подобрав удачную минуту, девушки спросили, кого бы из них он выбрал в жены, будь у него уверенность, что избранница даст согласие. Степа пальцем показал на Зойку Яроцкую. Она была моя землячка, родом из Гродно, самая веселая, остроумная, весьма изящного сложения. Дерзила всем, особенно красавцам. А в группе и был такой, Серега Ткаченко, родом из Харькова. Мягко выражаясь, он перетрогал разных девушек факультета и ни в одну не влюбился. Подбирался к Зойке — она ему смеялась в лицо. Все понимали, чем это кончится.


РИСУНОК ЕВГЕНИЯ ИВАНОВА

Девушки пошили костюмы Деда Мороза и Снегурочки. Снегурочкой добровольно согласилась быть староста Светлана Светличная, с натуральным румянцем на обе щеки. Добровольцев на роль Деда Мороза не нашлось, и по жребию выпало на Степу Сергиенко. Он сказал, что согласен, но с маленьким условием. У него есть личное желание, которое он объявит накануне Нового года. Ничего особого, всё в рамках приличий.

Наконец Новый год. Всем было интересно, что за личное желание у Степы? Пока не начали бить куранты, открылась дверь, вошли Дед Мороз и Снегурочка. Гримеры постарались на славу: Степу было не узнать.

Снегурочка смотрелась рядом с ним как пай-девочка: милая и нежная.

— Что, детушки-ребятушки, дождались наконец? Я вам торбу подарков принес. Но сначала личное желание. Пусть меня расцелует та худенькая и стройная, при этом самая веселая и остроумная, которая всех рассмешит, если захочет. Да не «чмок-чмок» в обе щеки, а по-настоящему! — и Степа громко стукнул посохом в пол.

Все замерли. Наступила тишина.

— Это я! — воскликнула Зойка. Подбежала к Деду Морозу. Схватила его за оба уха шапки. Наклонила к себе. Выдержала паузу. И впилась своими тонкими губками в его бесформенные мужские уста. Поцелуй вышел сочным, продолжительным и гораздо более естественным, чем можно было ждать.

Все посмотрели на Серегу Ткаченко. Бледная тень улыбки, губы трясутся, лица на нем не было. Наверное, в эти мгновения Серега влюбился в Зойку по-настоящему. Впоследствии стихи ей писал и цветы дарил.

Когда поцелуй растаял в воздухе, Зойка наконец отпустила Степу и увесисто сказала:

— Вот так. Чего еще желаете, Дед Мороз? Приказывайте.

Серега Ткаченко едва не упал в обморок. Но присел на стул и склонил голову. Степа прислонил к стене посох, опустил торбу на пол, снял меховую шапку, провел пятерней по белобрысой шевелюре и стал почти таким же красивым, как Серега Ткаченко. Затем водрузил шапку обратно, при этом одним ухом вперед, а вторым назад, насупился и сказал:

— Не знаю. Выстраивайтесь в очередь. Буду дарить подарки.

Все стали подходить и что-то получать. Кому-то досталась ручка, общая тетрадка, губная помада или зажигалка. Степа Сергиенко каждому что-то говорил, на удивление гладко, видимо, слова были отрепетированы. Но и юмор проклюнулся в нем. Видимо, недавний поцелуй он расценивал как олимпийскую победу. Но так и было для него.

Раздался бой курантов. Пауза для шампанского. Затем общежитие взорвалось топотом ног по этажам и радостными криками. Степа сиял и приплясывал. Последний подарочек из торбы он вручил Сереге Ткаченко:

— Держи, парень, зажигалку. Поджигай сердца новых поклонниц. Может, и твое сердце кто-то подожжет!

Минут пять тот вертел её, щелкал, затем взял стакан и тоже попробовал веселиться. А Степа сбросил красный халат, отвязал две подушки и танцевал, как джигит: выбрасывал ноги вприсядку, размахивал руками. Находиться с ним рядом было опасно. Зойка его поощряла, задорно смеялась, то и дело норовя поцеловать Степу. В новогоднюю ночь можно.

Затем пляски утихли, Степин порыв угас, ночь чудес кончилась. Только беспомощные взоры бросал в дальнейшем Степа Сергиенко на Зойку Яроцкую. Зато по всем правилам осаждал её Серега Ткаченко. Прояви Степа десятую часть усилий Сереги — и всё получилось бы, как и должно. Увы, под лежачий камень вода не течет, навязываться Зойка не могла. Долго сопротивляться напору обаятельного Сергея не получилось.

Шуточки стали неуместны. Посмеиваясь, начала она укладываться спать с ним, затем поженились. Когда Степа увидел, как повернулось дело, бросил учебу, пропал куда-то.

На мой взгляд, Зойка была бы с ним более счастлива. Они хорошо дополняли друг друга: неуклюжий высокий блондин Степа и стремительная, с вечно перепутанными медно-русыми волосами до плеч веселая, как огонь костра, Зойка. Судьба распорядилась иначе.

Вспоминает ли Степа ту новогоднюю ночь, когда ему было позволено многое? Видимо, вспоминает, если жив. Однако новогоднее чудо было: тот поцелуй Зойки лично для Деда Мороза. Будь он более решителен, и поцелуев от неё было бы много-много.

Владимир ШУМЕЛЬ

СЛОНІМ НА ПАЖОЎКЛЫХ СТАРОНКАХ

ЯК У СЛОНІМЕ РАССТРАЛЯЛІ ЧАТЫРОХ СЯЛЯН ЗА НАПАД НА ЦЯГНІК

У паўночна-польскіх ваяводствах у пачатку 1920-х гадоў, па сутнасці, ішла партызанская вайна. Адным з гучных прыкладаў барацьбы быў напад на цягнік 3 лістапада 1924 года між станцыямі Даманава і Лясная.

Паводле гісторыка Ігара Мельнікава, цягнік, у якім ехалі ў тым ліку няўзброеныя салдаты, а таксама афіцэры Войска Польскага, спынілі партызаны, якія разабралі чыгуначныя пуці. Яны прымусілі пасажыраў зняць адзенне і ўпрыгажэнні, аддаць грошы. У выніку нападу быў забіты паліцэйскі, некалькі афіцэраў паранены. Атрад складаўся з падрыхтаваных у БССР разведчыкаў і мясцовых жыхароў Заходняй Беларусі.

Суд над арыштаванымі па гэтай справе праходзіў у Слоніме. Віна некаторых з 22 арыштаваных не была даказана, і іх адпусцілі. 19 снежня 1924 года быў вынесены прысуд: пяцярых прысудзілі да смяротнага пакарання.



На карце чыгунка Даманава — Лясная, дзе адбылося нападзенне на цягнік у 1924 годзе

Аднак адзін з іх быў прызнаны псіхічна хворым, і вышэйшую меру пакарання яму замянілі прымусовым лячэннем. 22 снежня 1924 года былі расстраляны Харытон Краўчук, Іван Струкаў, Мікалай Ананька і Іван Фірмачук. Яшчэ чацвёра — Адам Шопна, Аляксей Лашук, Фёдар Макарэвіч, Мікалай Лаўчук — былі асуджаны да пажыццёвага пакарання.

Беларускамоўная газета "Чырвоны сцяг", якая з'яўлялася друкаваным органам Камуністычнай партыі Заходняй Беларусі, у №3 (40) у снежні 1924 года пісала пра суд па справе нападу пад станцыяй Лясной: *"У вёсцы Бутыні Слонімскага павета паліцыя, шукаючы ўдзельнікаў нападу пад станцыяй Лясной, арыштавала двух нявінных сялян. Уся вёска паднялася на абарону арыштаваных, і ўсе падалі заяву ў акружны суд, у якім яны сведчаць пра невінаватасць арыштаваных. У слонімскім астрозе, чакаючы надзвычайнага суда, сядзяць дзясяткі беларускіх сялян, якіх паліцыя арыштавала, абвінавачваючы іх у нападзе пад станцыяй Лясной. Паліцыянтам-душагубам усё роўна, што гэтыя сяляне аб нападзе на цягнік даведаліся толькі ў астрозе".*

У наступным нумары газеты "Чырвоны сцяг", выдадзеным у студзені 1925 года, у артыкуле, абведзеным чорнай жалобнай рамкай, Цэнтральны камітэт Камуністычнай партыі Заходняй Беларусі паведамляў, што ў Беларусі зноў пралілася ахвярная кроў: *"У Слоніме каты забілі чатырох беларускіх сялян. Іх расстралялі за тое, што яны былі пад Лясной. Бо ўсе, нават азвярэлыя суддзі, былі ўпэўненыя ў тым, што ні адзін з расстраляных не браў удзелу ў нападзе на цягнік".*

Жанна ІВАНОВА

НАВІНЫ

У СЛОНІМСКІХ КАМВОЛЬШЧЫКАЎ З`ЯВІЛАСЯ СУЧАСНАЯ СПАРТЫЎНАЯ ЗАЛА

На Слонімскай камвольна-прадзільнай фабрыцы 15 студзеня адбылося адкрыццё спартыўнай залы.

Як паведамляецца на сайце прадпрыемства, зала адпавядае ўсім патрабаванням і нормам. Яна абсталявана для гульні ў міні-футбол, баскетбол, гандбол і валейбол. Таксама маецца стол для гульні ў тэніс і душавыя пакоі. Хутка будзе гатова трэнажорная зала з комплексам трэнажораў, як сілавых, так і гімнастычных.

Рашэнне адрамантаваць спартыўную залу на КПФ было прынята ў канцы 2015 года.



Дырэктар КПФ Анатоль Суботка пераразае чырвоную стужку



Абноўленая зала

Наталля ІВАНОВА
Фота skpf.by

Войди в историю своего города

В жизни каждого человека случаются как радостные, так и горестные события. Ведь именно из них и складывается хроника нашей жизни, которая может быть интересна не только нам, но и нашим потомкам. Поэтому давайте вместе создавать историю нашего Слонима.

Если вы хотите, чтобы издание «Отдушина» написало о вашей свадьбе, рождении ребенка, известило о смерти ближнего и напечатало некролог под рубрикой "Войди в историю своего города", пишите нам -по адресу:
г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, тел.: 612-26-43, 2-90-00 (тел/факс) .

СЕСТРА ЮЛИАНИЯ: «ВЕРА БЕЗ ДОБРЫХ ДЕЛ МЕРТВА»

Продолжение
Начало на стр. 6

Честно говоря, я не знала, что есть в Беларуси такое удивительное место. Хотя отец и я занимались туризмом, ходили в походы, изучали карты, где находился и Слоним, а вот Жировичей не было.

Священник пригласил меня поехать в Жировичский монастырь. Я была в растерянности и спросила у него: «А там не страшно?» На это он мне ответил: «Все увидишь сама».

Добирались мы с батюшкой и матушкой до монастыря автостопом. Помню, что ехали через деревню Шиловичи. Когда открылась панорама монастыря, у меня все внутри оборвалось. И я подумала: вот место, которое я всю жизнь искала и в котором я должна жить. Это была моя первая мысль, когда я ехала в Жировичи.

В монастыре я сразу жила как паломница. Здесь я встретила много интересных людей, которые мне помогли разобраться и с духовными проблемами, и со всякими вопросами. Господь был настолько ко мне милостив, потому как я знаю много людей, которые идут к Богу, у каждого из них свой путь, всегда возникает много мыслей, сомнений. А когда я приехала в Жировичи, встала на колени перед чудотворной иконой, и сразу все стало на свои места. Поначалу я прожила здесь три недели. За это время у меня появился совсем другой круг знакомств, началась переписка с семинаристами. Общаясь с ними, я удивлялась тому, что они, мои ровесники, живут в другом мире. У них знания глубже, они приближены к возвышенному. Это было потрясающее впечатление и колоссальный духовный опыт. В то время на меня огромное влияние оказал юноша Алексей, сейчас он епископ Серафим Бобруйский. Это настолько чистый и светлый человек, он рассказывал о Боге с горящими глазами, с таким восторгом и воодушевлением. Он отвечал на любые мои вопросы. Если что не получалось, он говорил: «Надо помолиться, и Господь сам откроет». Эта простота и глубокая вера жили в современном парне, который многие годы был для меня близким другом, и я всегда с его стороны чувствовала поддержку.


Жировичский монастырь

— Юлиания, как Вы пришли к тому, чтобы стать инокиней?

— Сначала я ездила в монастырь как паломница. Потом решила здесь остаться навсегда. Родители, конечно, не совсем это понимали, особенно мама переживала за мое решение. Но я ей сказала, что в своем положении замуж не собираюсь. Просто я не хотела никого обременять. Более того, я чувствовала, что у меня другая миссия. Ведь Господь каждому из нас посылает свою миссию. Мы приходим в этот мир, чтобы исполнить свое предназначение. Главное — это спасение души.

И когда мы поехали с отцом Александром в паломническую поездку по святым местам России, там у меня появилась мысль, и батюшка помог мне в этом, что надо служить Богу в монашеском образе. Но я, как человек-максималист, понимала, что монашество — это надо жить в монастыре, нести послушания, жить по уставу. Это очень трудно. И владыка Гурий мне предложил постричься в инокини. Постригаясь в инокини, человек дает обет Богу от сердца. Но когда постриг идет в монахи, то посвящаемый торжественно перед всеми монахами, своими братьями, дает три обета: нестяжания, целомудрия, послушания, жить все время в монастыре и не выходить из обители. Инок таких обетов не дает. Просто постригаются волосы в знак смирения и отсечения своей воли. Но жизнь, по сути, ничем не отличается от монашеской.

— Как к Вам пришло осознание, что Вы хотите служить Богу?

— Это осознание пришло здесь, в Жировичах. Старец Митрофан, который жил в монастыре, всегда меня поддерживал. Он не говорил, что ты должна идти в монахини, что это твой путь. Но после разговора с ним о духовной жизни, каких-то житейских мелочах, ты понимаешь, что он тебя направляет или Господь тебя направляет именно на эту стезю.

Когда я приехала в монастырь, здесь я была послушницей, и начались для меня испытания. В большинстве своем люди не задумываются о том, что с ними происходит в жизни. А на самом деле идет непрерывная борьба между злом и добром. И важно, чью сторону ты примешь. Все мы люди немощные: завидуем, осуждаем, бывает, не понимаем чужое поведение, судим людей со своей колокольни.

Живя в монастыре, я не находила понимания среди монахинь, и они не проявляли ко мне внимание и заботу. Это меня очень удивляло. Поддержку я находила среди семинаристов, священников. Поэтому у меня возникала мысль уехать из Жировичей в Минск, где жили мои родители. И вот в один день я выхожу из храма с твердым намерением уехать. Думаю: хоть бы мне не встретить отца Митрофана, чтобы не пришлось перед ним изъясняться, почему я хочу уехать. И во дворе встречаю отца Митрофана, спрашиваю благословения. А он спрашивает: «На что тебя благословить?» Я молчу. Он мне вдруг начинает говорить о терпении скорбей, о наветах. Он ведь мои мысли не знает и начинает говорить: «Смотри, как протянулась наша обитель. Все находится под покровом Божьей Матери. И твоя хата с краю»... А я жила в доме, который находился на окраине монастыря. И сказал: «Я благословляю тебя жить в обители и никуда от покрова Божией Матери не уходить». После его благословения я поняла, что батюшка видит меня насквозь, понимает мое душевное состояние. После этого я задумалась, спокойнее ко всему стала относиться, и жизнь сама по себе стала налаживаться. Потом владыка Гурий предложил папе моему переехать в Жировичи, работать здесь. И с тех пор я живу здесь с родителями.

— Юлиания, как начинается Ваш день?

— Мой день начинается с молитвы, с благодарения Богу за то, что он дал мне еще один день прожить. Занимаюсь рукоделием, вышивкой, в свободное время читаю, смотрю новости.

— Вы не жалеете, что стали монашкой?

— Нисколько. Наоборот, у меня бывают мысли, что я как бы одежду черную ношу, а живу не так, как положено жить в монастыре. Живя в семье, я имею большие послабления. Неважно, какую одежду ты носишь или кем ты являешься, важно, что внутри тебя, кем ты являешься перед Богом. Все остальное неважно. Внешние обстоятельства не могут сломить силу духа.

Я привязана к Жировичской обители. Меня не забывают. Владыка Гурий оказывает постоянно поддержку и помощь.

— Служить Богу — благое дело?

— Это в первую очередь благое дело для самого себя. Служение ближнему — служение Богу. Бога никто и никогда не видел. Он находится где-то далеко, а ближние со своими проблемами всегда рядом. Когда мы помогаем ближнему, мы приближаем Бога к себе. Потому как Христос является нам в виде странника, больного или отчаянного человека.

— Скажите, бывают у Вас такие минуты, когда Вы обращаетесь к Богу и спрашиваете у Него: «Почему это случилось со мной?

— Нет, у меня этого уже нет давно. Я расставила все точки над «i» на первой генеральной исповеди. Эти все вопросы у меня сразу отпали. Конечно, бывают минуты уныния, отчаяния... Кто знает, как бы сложилась моя жизнь, если бы этого со мной не случилось...

— Если бы не произошло этой трагедии, может быть, жизнь Ваша сложилось совсем иначе или все же душа вела Вас к Богу?

— Я Богу благодарна.

— В чем заключается настоящая духовность?

— Апостол Павел говорил: «Я знаю, в кого я уверовал». Вера и знание — это такой баланс, который имеет конфликт между собой с философской точки зрения. Мы верим в то, что не видели, а знание — это то, в чем имеем опыт. Познание Бога — вот она, духовность. Изучать Священное Писание, изучать догматы церкви, жить по заповедям.

— Хотелось бы услышать Ваше мнение, в чем смысл жизни?

— Главное — доброта, быть добрым человеком. Христос учил: поступай с другими так, как ты хочешь,чтобы они поступали с тобой. Эту заповедь соблюдали даже язычники. Я считаю, что приблизиться к Богу можно только добрыми делами. Вера без добрых дел мертва.

— Как Вы считаете, люди в XXI веке бездушные?

— Я знаю, что Бог создал небо и землю. Все события мировой истории определяются Богом. Силы добра и зла борются за души людей. Господь хочет, чтобы люди спаслись, сатана из зависти хочет, чтобы люди погибли. В разные исторические периоды это происходило по-своему. Всегда были периоды прогресса, деградации, люди сменяли друг друга, потом происходило какое-то потрясение и все начиналось заново. Мне кажется, что мы сейчас находимся накануне какого-то макрособытия.

Люди раньше чаще на небо смотрели, природой любовались, хотя много трудились, но у них было время, чтобы красотой природы любоваться.

— Юлиания, что пожелаете читателям «Газеты Слонимской»?

— Чтобы люди чаще обращали свой взгляд на небо, любовались звездами, красивыми облаками, солнцем... Чтобы через красоты природы они постигали, что есть Творец, который находится над нами. И только протяни руку, открой двери — и Он войдет к тебе. Но при этом надо очищать свою душу, стараться быть добрее. Нужно начинать с себя: хотя бы раз в неделю проводить день святой жизни — делать добро людям. И сам изменишься. Меньше сидеть в интернете и перед телевизором, выходить на улицу и обращать внимание на нуждающихся людей. А то случается, что лежит человек на земле, которому плохо, а люди проходят мимо, не обращая на него внимания.

Анна ВОЛОДАЩУК
Фото из архива «ГС»

КИНОТЕАТР «МИР»



26 января
Зал — «Визит», США, ужасы, триллер. Сеансы в **18.00 и 20.00**



27 января
Зал — «Визит», США, ужасы, триллер. Сеансы в **18.00 и 20.00**

28 января
Зал — «Визит», США, ужасы, триллер. Сеансы в **18.00 и 20.00**

29 января
Зал — «Новейший завет», Франция, Бельгия, Люксембург. Комедия. Сеансы в **17.30 и 20.00**

30 января
Зал — Детям «Новогодние
в 18.00

31 января
Зал — Детям «Новогодние смешарики», США, мультфильм. Сеанс в 14.00
«Новейший завет», Франция, Бельгия, Люксембург. Комедия. Сеансы в **15.30, 17.30, 20.00**

ТЕАТР



31 января
Детям — «Поющий поросенок». Начало в 12.00. Цена **30 000 рублей**
Взрослым — «Деньги или любовь?!». Начало в 17.00. Цена **50 000 рублей**

ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА
КИНО 2D И 3D

27 января
18.30 «Статус: Свободен» 2D (Россия, 2015, комедия, 12+) **40 000**



20.30 «На гребне волны» 3D (США, 2015, боевик,16+) **50 000**

28 января
18.30 «На гребне волны» 3D (США, 2015, боевик,16+) **50 000**



20.30 «На гребне волны» 3D (США, 2015, боевик,16+) **50 000**

29 января
18.30 «Кукла 2D (США, 2016, ужасы, 16+) **40 000**
20.30 «Мафия: Игра на выживание» 3D (Россия, 2015, боевик, фантастика, 12+) **50 000**

30 января
12.00 «Кунг-фу Панда 3» 3D (США,2016, анимация, комедия, 6+) **40 000**
14.00 «Кунг-фу Панда 3» 3D (США,2016, анимация, комедия, 6+) **40 000**
16.30 «Кукла 2D (США, 2016, ужасы, 16+) **40 000**
18.30 «Мафия: Игра на выживание» 3D (Россия, 2015, боевик, фантастика, 12+) **50 000**
20.30 «Мафия: Игра на выживание» 3D (Россия, 2015, боевик, фантастика, 12+) **50 000**

31 января
12.00 «Кунг-фу Панда 3» 3D (США, 2016, анимация, комедия, 6+) **40 000**
14.00 «Кунг-фу Панда 3» 3D (США, 2016, анимация, комедия, 6+) **40 000**



16.30 «Кукла 2D (США, 2016, ужасы, 16+) **40 000**
18.30 «Мафия: Игра на выживание» 3D (Россия, 2015, боевик, фантастика, 12+) **50 000**
20.30 «Мафия: Игра на выживание» 3D (Россия, 2015, боевик, фантастика, 12+) **50 000**

ГДЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ «ГАЗЕТУ СЛОНИМСКУЮ»

Г. Слоним

Рынок «Наш край»



Ул. Скорины, 15 Б



Ул. Янки Купалы, 3



Ул. Пушкина, 13



Ул. Красноармейская, 73 Б



Ул. Горького, 5



Ул. Советская, 68



Ул. Барановичская, д. 41/1



Ул. Брестская, ост. «СШ №10»



Ул. Красноармейская, 267



Ул. Красноармейская, 72



А/г Жировичи

Ул. Соборная, 30 А



Ул. Соборная, 50 А



А/г Деречин

ул. Зельвенская, 28



Тел.
+375-15-64-3-33-83
+375-29-779-44-63 (мтс)
(с доставкой по адресу)

Подписываемся под каждым словом. Подпишитесь и Вы!

Главный редактор Виктор Владимирович Володащук

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Телефоны редакции:
МТС: 8-029-584-87-32
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до **18.00**
Skype — gazslon

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Регистрационное удостоверение №65 от **05.03**.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от **03.04**.2003 г.

Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламы.

Тираж номера **3500** экз.

Время подписания к печати по графику 26 января 2016 года 15:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8-(044) 715-90-03
8-(044) 762-48-39
ул. Красноармейская, 73Б (здание АРЗ)
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Объем — четыре условных печатных листа. Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025
Заказ № 437

Свободная цена

ISSN 1991-3362



